

نماذج من أسئلة درس (الأدب المسرحي)

٣- يُعدّ الحوار الأداة الأدبية الأولى في البناء المسرحي. من خلال الحوار في النص السابق، حدّد طبيعة شخصيتي شهرزاد وشهريار.

١٧) أورد توفيق الحكيم في النص السابق مظاهر مادية ملموسة ارتقت بالحدث إلى ذروة الصراع. استخرج مظهرين منها.

١٣) "تناولت المسرحية قضية من قضايا الصراع الإنساني" بيّن ذلك الصراع .

١٤) "سأفقد عقلي، سأفقد عقلي". تمثل العبارة السابقة عنصراً من عناصر المسرحية. حدّده.
